

# 紐約盧雷隆爵士樂團

獻給蓋希文—向美國最偉大的作曲家致敬

Tribute to the greatest American composer George Gershwin



主辦單位：  靜宜大學藝術中心  
PROVIDENCE UNIVERSITY ART CENTER

承辦單位：學務處課外活動組

演出時間：2012/10/16(二)7:00 p.m

演出地點：伯鐸樓小劇場

## 節目簡介

很少音樂家像蓋希文一樣，作品囊括古典樂、歌劇、音樂劇、爵士樂，同時活躍於通俗、古典兩大音樂領域，而且相當成功。他的作品帶有歐洲古典樂色彩，更融入黑人的音樂元素，如運用藍調音樂，對爵士樂的影響很大。幾乎所有爵士樂手都曾演奏過他的作品，如源自歌劇《乞丐與蕩婦》的名曲"Summer time"，是所有爵士歌手的必備曲目之一，許多爵士樂迷耳熟能詳的爵士樂名曲也都出於其手。他創作過不少膾炙人口的百老匯音樂劇，如"Lady Be Good"、"Strike Up the Band"等，這些作品至今仍是紐約百老匯經常上演的經典名作，其中不少知名歌曲在日後更成為爵士樂的經典標準曲目。他的音樂觸角也橫跨到當時的流行音樂界，如"I Got Rhythm"就是他最著名的作品之一，是流行樂、爵士樂手經常演唱、演奏的歌曲。

蓋希文的作品不僅具高度原創性，更展現美國風情特色，是美國有史以來最偉大的作曲家，也是古典樂與爵士樂史上的傳奇。

來自紐約的盧雷隆爵士樂團(Lou Rainone New York Jazz Band)以純正紐約爵士樂風格詮釋蓋希文的作品，融合古典與爵士，再現既優雅雋永、又充滿搖擺活力的傳奇扉頁。音樂會另外也會演奏部分其他爵士大師作品，可藉此一窺爵士樂發展與脈絡。



## 演出團體

### 紐約盧雷隆爵士樂團(Lou Rainone New York Jazz Band)

小號 / 瑞奇 維塔里(Richie Vitale)

鋼琴 / 盧雷隆(Lou Rainone)

爵士鼓 / 落合誠治(Seiji Ochiai)

低音提琴 / 林煒盛(WeiSheng Lin)

## 演出曲目

### 上半場

1. Love Walked in
2. How Long Has This Been Going On
3. I Love You Porgy
4. The Man I Love
5. Wait For me

-----中場休息 20 分鐘-----

### 下半場

1. Strike Up The Band
2. Embraceable You
3. I am a Dreamer ,Aren't We All ?
4. Nattahnam
5. I've Got A Crusg On You

(安可曲)

※演出團體保留更動曲目及順序之權利



